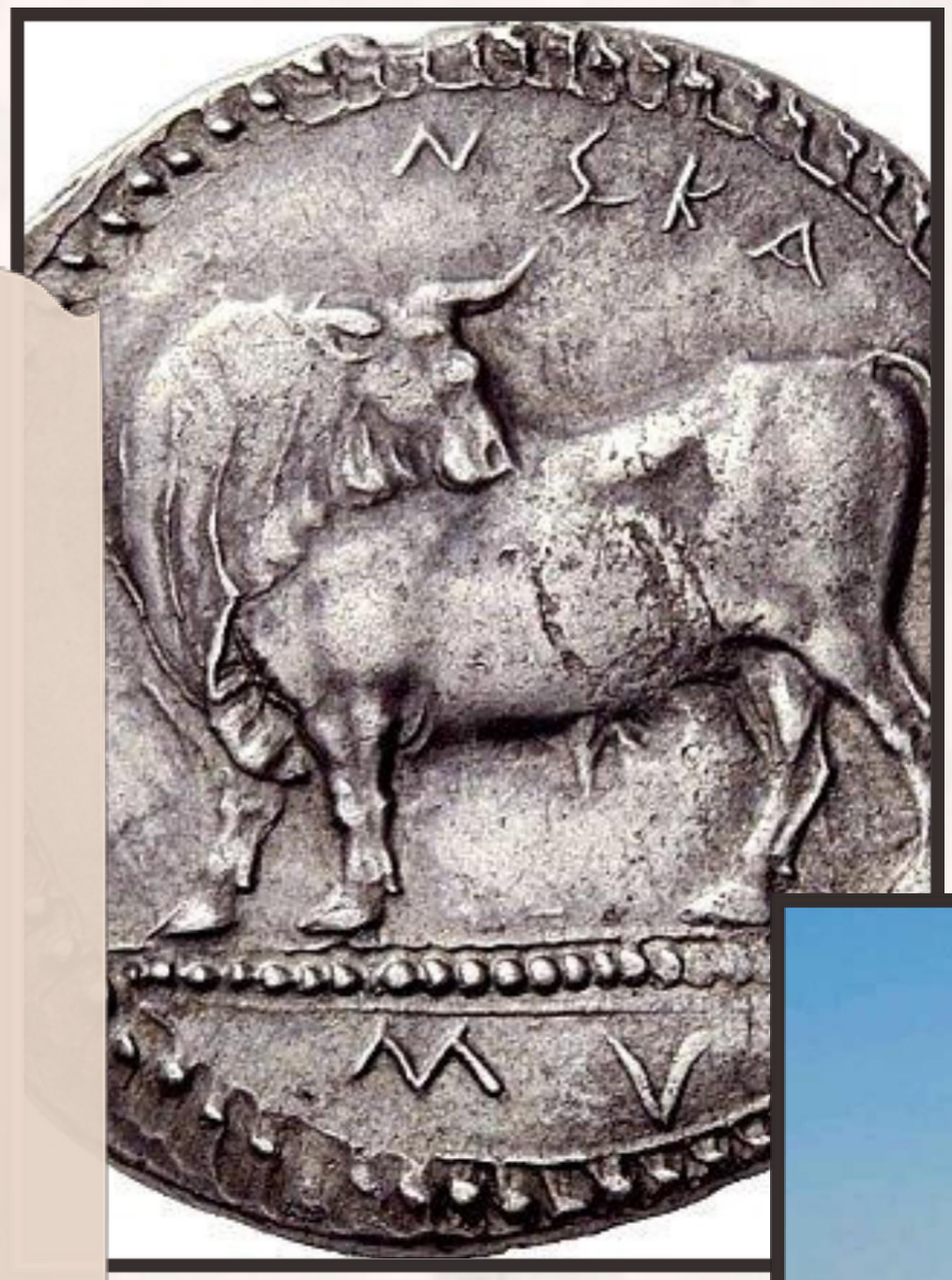

Istituto Comprensivo “Umberto Zanotti Bianco”

Via Archimede s.n.c. 87011 – Fraz. Sibari di
CASSANO ALLO IONIO (CS)

UDA TRASVERSALE di Educazione Civica

a. s 2022/23

IO E IL MIO TERRITORIO SIBARI PATRIMONIO DELL’UNESCO

IO E IL MIO TERRITORIO: SIBARI PATRIMONIO DELL'UNESCO

PREMESSA

Sibari è ubicata nella più antica e leggendaria pianura della Magna Grecia, proprio in prossimità del sito delle antiche colonie di Sybaris, Thurii e Copia, le cui storie e leggende sono apprezzabili nell'area del Parco Archeologico che da Sibari stessa prende il nome, e che costituisce, insieme al Museo della Sibaritide, uno dei poli archeologico- culturali più rilevanti dell'intera regione Calabria.

Ma, come spesso accade, il territorio vissuto non è sempre ben conosciuto e apprezzato dagli alunni, pertanto il seguente percorso didattico si propone, attraverso le discipline raggruppate in aree disciplinari, di stimolare la curiosità e l'interesse alla conoscenza della propria realtà, dal punto di vista storico, geografico, sociale, economico, ecc., così da finalizzare tali conoscenze alla promozione e all'adozione di atteggiamenti di valorizzazione del proprio territorio, sentito come comune patrimonio da rispettare, da valorizzare e da tutelare. In virtù della proposta di candidatura del polo archeologico a Patrimonio dell'UNESCO avanzata dall'Amministrazione Comunale di Cassano allo Ionio si coglie l'occasione per guidare gli alunni a focalizzare l'attenzione sul territorio vissuto.

Gli alunni saranno guidati nella realizzazione di elaborati, illustrazioni e manufatti che resteranno esposti nei locali della scuola e divulgati sui canali ufficiali dell'istituto, inoltre gli stessi saranno accompagnati per una visita nell'area del parco archeologico al museo.

Lo svolgimento dell'UDA IO E IL MIO TERRITORIO – SIBARI PATRIMONIO DELL'UNESCO è multidisciplinare e finalizzato allo sviluppo di competenze trasversali negli studenti, dalla scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di Primo Grado.

L'UdA intende promuovere quanto contenuto nell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile e quanto esplicitato tra le finalità delle "Indicazioni Nazionali e nuovi scenari".

Intende soprattutto assicurare, quanto esplicitato nel quarto obiettivo dell'Agenda 2030, cioè una istruzione di qualità, equa ed inclusiva e promuovere opportunità di apprendimento permanente per tutti. Vuole, infatti, *"garantire che tutti i discenti acquisiscano le conoscenze e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite una educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile".*

Titolo/Denominazione	**"IO E IL MIO TERRITORIO" Conosco, amo e curo il mio territorio**
Anno scolastico	2022/2023
Scuola	I.C. "ZANOTTI BIANCO" CASSANO IONIO - SIBARI
Destinatari	Tutti gli alunni della scuola dell'Infanzia (Sibari - Lattughelle)
Campi d'esperienza coinvolti	Tutti
Tempi di realizzazione	L'intero anno scolastico
Descrizione	Nella costruzione della propria identità rientrano anche il senso di appartenenza alla comunità familiare, a quella scolastica e una positiva interazione con l'ambiente naturale ed umano. La presa di coscienza di essere "**cittadino del futuro**", appartenente ad una comunità, pone in essere un processo globale che deve partire dalla scuola dell'infanzia, prima agenzia educativa esterna, con la quale il bambino viene a contatto per poi proseguire negli ordini di scuola successivi. La scuola, dunque, deve fornire ai bambini/ragazzi gli strumenti culturali per imparare ad essere e a fare, nel rispetto e nella condivisione di quei valori indispensabili per l'assunzione di scelte responsabili verso sé stessi e il territorio, per migliorare la qualità della vita, come sancito dalla Costituzione, riferimento indispensabile per essere cittadino attivo. Il progetto **"IO E IL MIO TERRITORIO" conosco, amo e curo il mio territorio** si propone di avviare bambini e ragazzi del nostro Istituto alla conoscenza del territorio, ma anche sensibilizzarli al rispetto dell'ambiente. Il percorso promuove l'educazione ambientale, con una particolare attenzione al nostro territorio affrontato da molteplici punti di vista: scientifico, emozionale, creativo, narrativo, ecc…
Competenze chiave europee coinvolte	Tutte

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenze specifiche **1.Competenza alfabetica funzionale** **2.Competenza multilinguistica**	⇨Il bambino sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni domande e pensieri. ⇨Ascolta e comprende la lettura di storie, racconta, inventa narrazioni e usa il linguaggio per progettare le attività.	
Abilità	**Conoscenze**	**Compiti autentici**
- Saper esprimere verbalmente i propri bisogni e le proprie emozioni in maniera adeguata. - Intervenire autonomamente in una conversazione a tema nel gruppo. - Saper ascoltare comprendere e rielaborare storie narrate. - Riconoscere alcuni elementi caratterizzanti il territorio.	- Conversazioni libere e guidate sulle esperienze vissute. - Ascolto attivo di narrazioni e racconti. - Condivisione e confronto di opinioni/emozioni/ sensazioni. - Giochi linguistici e fonologici rime, filastrocche ecc. - Individuazione di parole scritte nella realtà circostante.	- Rappresentazione grafica dei vari momenti di un racconto e di un'esperienza vissuta. Memorizzazione di filastrocche o brevi rime dialettali. - Ricostruzione verbale delle fasi di un gioco.
Competenze specifiche **3.Competenza matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria** **4.Competenza digitale**	⇨Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità. ⇨S'interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	
Abilità	**Conoscenze**	**Compiti autentici**
- Raggruppare oggetti e materiali in base ad un criterio. - Individuare le sequenze di un processo. - Sviluppare un atteggiamento di cura e di rispetto nei confronti	- Raggruppamenti secondo le proprietà degli oggetti e dei materiali. - Sequenze di un fenomeno prima/dopo/infine, causa/effetto. - Comportamenti rispettosi, riuso.	- Raccolta, manipolazione e classificazione di diversi materiali. - Trasformazione di prodotti.

- Esplorare l'ambiente e il territorio anche attraverso le tecnologie digitali e i nuovi media.	- Sperimentazione dei primi strumenti digitali.	- Visione di filmati, conversazione e confronto di idee relative ai fenomeni osservati.
Competenze specifiche **5.Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare** **6.Competenza in materia di cittadinanza**	⇨Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale e di appartenenza alla propria realtà territoriale.	
Abilità	**Conoscenze**	
- Interagire in diversi contesti sociali e collaborare con gli altri condividendone gli apprendimenti. - Imparare a riconoscere situazioni negative o positive per sé e per gli altri. - Acquisire una maggiore consapevolezza di sé stessi attraverso la conoscenza dell'ambiente-territorio in cui si vive. - Conoscere le tradizioni del territorio nei loro aspetti più significativi.	- Le forme di vita sociale (negozi, chiesa, parco giochi, piazzetta ecc…) - Antiche tradizioni locali	- Rappresentazione grafica dei luoghi e degli avvenimenti che coinvolgono la comunità. - Il nonno racconta. Racconti, ninne-nanne, filastrocche, ecc. relativi alla propria comunità e cultura di appartenenza - Giochi con le regole.

Competenze specifiche **7.Competenza imprenditoriale** **8.Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**	⇨Il bambino conosce l'ambiente che lo circonda e si sa orientare in esso. ⇨Sa collocare persone, fatti ed eventi nel tempo	
Abilità	**Conoscenze**	
- Conoscere le caratteristiche di un ambiente. - Rafforzare il senso di appartenenza del bambino al proprio paese. - Ricercare e scoprire i luoghi, le tradizioni, i personaggi e i racconti del proprio territorio. - Avviare la conoscenza del proprio paese attraverso la "scoperta" del percorso casa-scuola.	- Localizzazione del paese. - Lo spazio antropico: aula, scuola, strada, paese. - La strada percorsa da casa a scuola; i negozi, le case e i segnali stradali presenti sulla strada. - I giochi di ieri e di oggi.	-Uscite didattiche con documentazione. Rappresentazione con semplici disegni degli aspetti della realtà locale trattati. -Attività grafico-pittorica collettiva e individuale e conversazioni su giochi e giocattoli preferiti dal bambino. Confronti orali in sezione sui cambiamenti avvenuti nel tempo in relazione agli oggetti (i giocattoli) e alle modalità d'azione (i giochi); disegni di giochi e giocattoli. Utilizzo del giardino come luogo per giocare e socializzare. -Costruzione di percorsi. -Mostra degli elaborati.
Esperienze attivate	• Attività individuali • Attività di gruppo • Conversazioni • Interviste • Uscite didattiche • Ricerche • Presentazioni	

Metodologia	✓ Attività laboratoriali ✓ Conversazioni libere e guidate ✓ Comunicazione efficace ✓ Attività ludiche ✓ Problem solving ✓ Esperienze di cooperative learning ✓ Analisi, riflessione, produzione di testi ✓ Raccolta, registrazione, lettura di dati
Risorse umane interne/esterne	Tutte le docenti di sezione
Strumenti	➢ Materiale di facile consumo ➢ Libri ➢ Fotocamera ➢ Schede strutturate e non ➢ Cartelloni ➢ Computer
Valutazione	Iniziale: Attraverso l'osservazione diretta si valuterà: • L'interesse dei destinatari in rapporto alle attività proposte In itinere: • La partecipazione e il rispetto delle regole • La collaborazione con gli altri Finale: • Realizzazione dei prodotti

PIANO DI LAVORO U.D.A.

TITOLO: **"IO E IL MIO TERRITORIO" Conosco, amo e curo il mio**	
Finalità	Il percorso promuove l'educazione ambientale, con una particolare attenzione al nostro territorio, affrontato da molteplici punti di vista: scientifico, emozionale, creativo, narrativo, ecc; Avvicinare fin da piccoli i bambini al territorio in cui si vive e alla natura, ai suoi ritmi, ai suoi tempi, alle sue manifestazioni, per provare a consegnare loro un ambiente da esplorare, rispettare, amare, è la sua finalità specifica cercando di far leva sul legame fortissimo e innato tra i bambini e l'ambiente.

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	E .	
1	- Per iniziare a riflettere sui nostri comportamenti in relazione al rispetto dell'ambiente prendiamo spunto dalla lettura di alcune semplici storie che hanno come protagonisti i bambini - Presentazione delle attività di scoperta e conoscenza - Conversazione guidata sulle caratteristiche del proprio paese	- Conversazione - Racconti -Illustrazione delle uscite -strumenti digitali (tablet, computer)	-Coinvolgimento degli alunni e domande/stimolo - Atteggiamento propositivo e motivato -Partecipazione	levazione dell'atteggiamento positivo e motivato
2	-Ricerca di notizie, anche attraverso la collaborazione di nonni e genitori. -Visite guidate nei luoghi più significativi -Rappresentazione grafica	-Interviste -Conversazioni -Attività di laboratorio grafico- pittorica -Lavoro di gruppo	-Conoscenze e abilità relative all'argomento trattato -Analisi e riflessioni sull'esperienza realizzata	Capacità di ascolto Partecipazione al dialogo con interventi adeguati all'argomento proposto Collaborazione con il gruppo
3	-Domande stimolo sulla realtà e sulle tradizioni del territorio -Ricerca notizie -Visite guidate	-Racconti -Attività grafica e pittorica individuale e di gruppo -Canzoni e filastrocche -Interviste -Foto -Osservazioni/Conversazioni	-Curiosità e partecipazione all' attività -Cooperazione tra pari -Raccolta e registrazione dati e materiali	Capacità di ascolto Capacità di cogliere le differenze Esprimersi in modo creativo
4	-Eventi collegati al territorio -Storia e tradizioni -Comportamenti responsabili e di tutela nei confronti della natura -Attività di sperimentazione, manipolazione, riuso	-Racconti -Lavori di gruppo -Interviste -Conversazioni -Materiali strutturati e non -Foto -Osservazioni -Strumenti multimediali	-Partecipazione alle varie attività -Capacità di lavorare in grupp o -Rispetto delle regole	Partecipazione alle varie attività manipolative e grafico pittoriche Rielaborazione delle conoscenze
5	-Condivisione dei prodotti -Presentazione ed illustrazione delle attività svolte	-Cartelloni vari -CD	-Prodotti finali	Autonomia nell'organizzare il proprio lavoro

Proposte uscite didattiche

Sezioni	Luogo	Data
	Sibari Fly – Sibari (Cs)	Da definire
	Sibari Explora – Sibari (Cs)	Da definire
	Parco della lavanda – Morano (Cs)	Da definire
	Museo del riciclo - Cosenza	Da definire

.

Titolo/Denominazione	**IO E IL MIO TERRITORIO – SIBARI PATRIMONIO DELL'UNESCO**
Anno scolastico	2022/2023
Scuola	IC "ZANOTTI – BIANCO" CASSANO IONIO – SIBARI
Destinatari	Tutti gli alunni delle classi prime della Scuola Primaria (Doria-Lattughelle-Sibari)
Discipline coinvolte e o campi di esperienze	Tutte le discipline
Tempi di realizzazione	NOVEMBRE – MAGGIO

Valore formativo della proposta

- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali presenti sul territorio
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo

Situazioni di realtà e autentiche per mobilitare le competenze

- **Scienze motorie:** Giochi: ieri-oggi.
- **Inglese:** Sybaris world heritage site: between dream and reality
- **Italiano:** Il mio territorio: Sibari.
- **Matematica:** La moneta dell'antica Sybaris.
- **Scienze:** Gli alimenti nell'antica Sybaris.

- **Musica:** Gli strumenti musicali utilizzati in Magna Grecia.
- **Tecnologia:** Riprodurre la moneta dell'antica Sibarys.
- **Arte ed immagine:** Disegna-colora la moneta dell'antica Sibarys.
- **Religione:** La religiosità a Sybari

Competenze specifiche **Comunicazione nella madrelingua**	⇨ L'alunno conosce in modo diretto e giocoso il proprio territorio. Attraverso la ricerca, l'indagine e l'esplorazione del paese in cui vive, sviluppa la capacità di scoprire la realtà del territorio con la sua storia e le sue tradizioni.	
Abilità	**Conoscenze**	**Compiti autentici**
- Ascoltare, leggere, comprendere e analizzare testi di vario tipo. -Produrre testi adatti allo scopo comunicativo.	- I diversi aspetti della realtà locale - Attività di riflessione linguistica - Arte, storia e tradizione del territorio	Rappresentazione grafica delle esperienze vissute. Produzione di frasi e didascalie. Ricerca di fonti storiche culturali caratterizzanti il territorio. Esplorazione di ambienti e territorio.
Competenze specifiche **Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare**	⇨ L'alunno raggiunge la consapevolezza della propria identità sociale e culturale. Comprende l'importanza di comportamenti improntati alla partecipazione alla responsabilizzazione ed alla riflessione critica nei confronti del territorio in cui vive	
Abilità	**Conoscenz**	**Compiti autentici**
- Rispettare le principali regole di convivenza. - Partecipare alle attività di gruppo confrontandosi con gli altri. - Assumere e portare a termine ruoli e compiti. - Aiutare i compagni in difficoltà.	- Significato di gruppo e di comunità - Significato dei termini "regola" e "rispetto" - Risorse umane e culturali del proprio paese - Tradizioni, manifestazioni ed eventi	Riproduzione grafica dei luoghi sociali. Elaborazione del senso di appartenenza alla comunità.

Competenze specifiche **Consapevolezza ed espressione culturale**	⇨ L'alunno usa il territorio come laboratorio per ricercare, riflettere, sperimentare, agire.	
Abilità	**Conoscenze**	**Compiti autentici**
- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. - Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile. - Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale del territorio. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	- Il territorio nei suoi aspetti artistici e culturali -Sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni	Raccolta di immagini relative al territorio. Produzione di elaborati individuali e di gruppo.

1. Prendere coscienza del proprio territorio, delle sue ricchezze e della comunità di appartenenza:

Cosa fa l'insegnante

- Invita gli alunni a raccogliere informazioni sul territorio
- Favorisce il confronto sui dati raccolti
- Accompagna gli alunni nella realizzazione del prodotto finale

Cosa fa l'allievo

- Raccoglie i dati servendosi di libri, internet, famiglie
- Confronta i dati raccolti con i compagni e il docente.
- Produce il lavoro finale

Tempi:

N. ORE	MATERIA
4	ITALIANO
2	INGLESE
3	ARTE E IMMAGINE
2	MUSICA
3	ED. FISICA
2	RELIGIONE
5	STORIA
2	GEOGRAFIA
2	MATEMATICA
5	SCIENZE
3	TECNOLOGIA
33 TOT.	

Metodologie

- Approccio metacognitivo
- Lavoro in coppia

- Problem solving
- Peer tutoring
- Didattica laboratoriale
- Brain-storming

Risorse umane interne/esterne: Tutti i docenti delle classi

- Computer con collegamento ad internet
- Materiale vario di cancelleria

Valutazione:

- Valutazione del prodotto finale da progettare in itinere
- Valutazione individuale per singola disciplina
- Valutazione della condotta
- Autovalutazione
- Valutazione del processo: Valutazione delle competenze organizzative dei singoli e dei gruppi durante le diverse fasi di lavoro (griglie di osservazione

Titolo/Denominazione	**IO E IL MIO TERRITORIO – LO SCOPRO, LO CONOSCO E LO VIVO**
Anno scolastico	2022/2023
Scuola	IC "ZANOTTI – BIANCO" CASSANO IONIO – SIBARI
Destinatari	Gli alunni delle classi II della Scuola Primaria
Discipline coinvolte e o campi di esperienze	Tutte le discipline
Tempi di realizzazione	GENNAIO – MARZO

Valore della proposta:

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Competenze attese

COMPETENZE SOCIALI E CIVICA:

- Sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria
- Intervenire in maniera propositiva nel lavoro di classe apportando un appropriato ed originale contributo

COMPETENZE DIGITALI

- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale.

IMPARARE AD IMPARARE

- Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti
- Acquisire ed interpretare l'informazione

SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA

- Progettare
- Risolvere semplici problemi
- Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca
- Pianificare e organizzare il proprio lavoro: realizzare semplici progetti
- Assumere e portare a termine compiti ed iniziative.

SCUOLA PRIMARIA

Competenze specifiche Comunicazione nella madrelingua	⇨ L'alunno conosce in modo diretto e giocoso il proprio territorio. Attraverso la ricerca, l'indagine e l'esplorazione del paese in cui vive, sviluppa la capacità di scoprire la realtà del territorio con la sua storia e le sue tradizioni.

Abilità	Conoscenze	Compiti autentici
- Ascoltare, leggere, comprendere testi di vario tipo. - Svolgere attività di riflessione sulla lingua. - Produrre brevi testi adatti allo scopo comunicativo.	- I diversi aspetti della realtà locale - Testi di vario genere - Attività di riflessione linguistica - Arte, storia e tradizione del territorio	Rappresentazione grafica delle esperienze vissute. Produzione di testi di vario tipo. Ricerca di fonti storiche culturali caratterizzanti il territorio. Esplorazione di ambienti e territorio.

Competenze specifiche Competenze sociali e civiche	⇨ L'alunno raggiunge la consapevolezza della propria identità sociale e culturale. Comprende l'importanza di comportamenti improntati alla partecipazione, alla responsabilizzazione ed alla riflessione critica nei confronti del territorio in cui vive

Abilità	Conoscenze	Compiti autentici
- Rispettare le principali regole di convivenza. - Partecipare alle attività di gruppo confrontandosi con gli altri. - Assumere e portare a termine ruoli e compiti. - Aiutare i compagni in difficoltà.	- Significato di gruppo e di comunità - Significato dei termini "regola" e "rispetto" - Tradizioni, manifestazioni ed eventi	Riproduzione grafica dei luoghi sociali. Elaborazione del senso di appartenenza al comunità.

Competenze specifiche Consapevolezza ed espressione culturale	⇨ L'alunno usa il territorio come laboratorio per ricercare, riflettere, sperimentare, agire.

Abilità	Conoscenze	Compiti autentici
- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	- Il territorio nei suoi aspetti artistici e culturali - Sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni	Raccolta di immagini relative al territorio. Produzione di elaborati individuali e di gruppo.

FASI

Ricognizione delle conoscenze spontanee attraverso domande chiave:

- Che cos' è la Magna Grecia
- Conosci una colonia della Magna Grecia
- Sai se si tenevano giochi o altre manifestazioni nell'antichità

Prendere coscienza del proprio territorio, delle sue ricchezze e della comunità di appartenenza:

Cosa fa l'insegnante

- Invita gli alunni a raccogliere informazioni sul territorio
- Accompagna gli alunni nella realizzazione del prodotto finale
- Predispone uscita didattica presso il "Museo Archeologico della Sibaritide"

Cosa fa l'alunno

- Raccoglie i dati servendosi di libri, internet, famiglie
- Produce il lavoro finale

TEMPI

N. ORE	**MATERIA**
4	ITALIANO
2	INGLESE
3	ARTE E IMMAGINE
2	MUSICA
3	ED. FISICA
2	RELIGIONE
5	STORIA
2	GEOGRAFIA
2	MATEMATICA
5	SCIENZE
3	TECNOLOGIA
33 TOT.	

Metodologie

- Approccio metacognitivo
- Lavoro in gruppo
- Problem solving
- Peer tutoring
- Didattica laboratoriale
- Brain-storming

Risorse umane interne/esterne: Tutti i docenti delle classi

- Computer con collegamento ad internet
- Materiale vario di cancelleria
- Questionario gradimento di fine UdA.

Valutazione

- ✦ Valutazione del prodotto finale (realizzazione di un lapbook)
- ✦ Valutazione individuale per singola disciplina
- ✦ Valutazione della condotta
- ✦ Autovalutazione
- ✦ Valutazione del processo: Valutazione delle competenze organizzative dei singoli e dei gruppi durante le diverse fasi di lavoro (griglie di osservazione)
- ✦ Valutazione delle Competenze comunicative e decisionali all'interno del gruppo di lavoro
- ✦ Valutazione delle capacità di utilizzo delle risorse informatiche a disposizione
- ✦ La valutazione darà luogo a voti nelle singole discipline coinvolte e alla certificazione delle competenze intercettate

Titolo/Denominazione	**IO E IL MIO TERRITORIO – SIBARI PATRIMONIO DELL'UNESCO**
Anno scolastico	2022/2023
Scuola	IC "ZANOTTI – BIANCO" CASSANO IONIO – SIBARI
Destinatari	Tutti gli alunni delle classi terze scuola primaria (Sibari - Lattughelle – Doria)
Discipline coinvolte	Tutte le discipline
Tempi di realizzazione	NOVEMBRE – MAGGIO

Valore formativo della proposta

- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali presenti sul territorio
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- Produzione Brochure multimediale

Competenza attesa:

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Situazioni di realtà e autentiche per mobilitare le competenze

- **Scienze motorie:** Archivio storico dei giochi nella tradizione della Magna Grecia
- **Inglese:** Sybaris world heritage site: between dream and reality
- **Italiano:** "Sibarys e la Magna Grecia"
- **Matematica:** Il valore delle monete nell' antica Sybaris
- **Scienze:** Gli alimenti nell'antica Sybaris
- **Musica/ Strumento musicale:** Gli strumenti musicali utilizzati in Magna Grecia
- **Tecnologia:** Costruire nell'antica Sybaris
- **Arte ed immagine:** "Sibarys "colonia della Magna Grecia: il "Toro Cozzante"
- **Religione:** La religiosità della più antica colonia achea: Sybaris

Competenze Chiave

Comunicazione nella madrelingua (sottocompetenza comprensione del testo)

- Padroneggiare gli strumenti argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale.
- Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo ricavandone informazioni pertinenti allo scopo.
- Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Abilità	Conoscenze
Saper leggere e comprendere vari tipi di testo, ricavando le informazioni più rilevanti. Saper individuare all' interno di un testo i diversi tipi di linguaggio utilizzati. Saper organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe.	Testi di vario genere (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla. Conoscenza della differenza tra linguaggio naturale, simbolico e grafico. Tecniche di sottolineatura, individuazione delle parole chiave, uso di mappe.

Competenza di base in matematica

Utilizzare con sicurezza le tecniche del calcolo scritto e mentale.
Sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.
Utilizzare rappresentazioni grafiche strumentali di calcolo nella registrazione dei dati delle stesse.
Descrive e interpreta dati espressi in percentuale e li trasforma in grafici con l'uso di strumenti adeguati (goniometro).

Abilità	Conoscenze
• Operare con le frazioni su quantità numeriche; • Stimare il risultato di un'operazione; utilizzare numeri decimali frazioni per descrivere esperienze quotidiane; • Organizzare indagini statistiche;	• Le frazioni e le loro operazioni; • Le divisioni con numeri decimali; • Fasi di un'indagine statistica: identificare il campo di indagine, formulare un questionario, raccogliere dati, organizzarli in grafici.

Competenze di base in scienze e tecnologia

Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente).
Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (mare, rifiuti, inquinamento, rischio sismico, archeologia...)

Abilità	Conoscenze
• Utilizzare concetti fondamentali quali lunghezza, peso, capacità, calore e temperatura in varie situazioni. Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti e formulare domande. Ricavare da fonti diverse informazioni utili e utilizzarle a seconda del proprio scopo.	• La materia: solidi, liquidi e gas. Strutture e proprietà di oggetti semplici. Metodologie e strumenti di ricerca delle informazioni.

Comunicazione nelle lingue straniere

Abilità	Conoscenze
INGLESE Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente, lentamente relativi a se stesso, ai compagni e all'ambiente circostante.	**INGLESE** Saper utilizzare semplici istruzioni riferiti alla vita di classe e alla esecuzione di compiti.

Competenze sociali e civiche

- Sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
- Intervenire in maniera propositiva nel lavoro di classe apportando un appropriato ed originale contributo.

Competenza digitale

- Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio.

Imparare ad imparare

- Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti
- Acquisire ed interpretare l'informazione

Abilità	Conoscenze

• Individuare semplici collegamenti tra informazioni con conoscenze già possedute. • Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana. • Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti, realizzare schemi...	• Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, diagrammi, sottolineatura, individuazione delle parole chiave... • Semplici strategie di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.

Spirito di iniziativa ed intraprendenza

- Risolvere problemi.
- Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.
- Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti e al proprio lavoro.
- Pianificare e organizzare il proprio lavoro.
- Assumere e portare a termine compiti e iniziative.

Abilità	Conoscenze
• Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità • Effettuare semplici indagini • Organizzare dati su tabelle e grafici con l'aiuto dell'insegnante	• • Regole della discussione • I ruoli e la loro funzione • Modalità di rappresentazione grafica Fasi di un'indagine

Consapevolezza ed espressione culturale: musica, arte e immagine, educazione fisica, religione storia e geografia

Traguardi delle competenze

Abilità (in ogni riga gruppi di abilità riferiti ad una singola competenza)	**Conoscenze** (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)
Italiano Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.	**Italiano** Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Principali connettivi logici. Lettura e comprensione di testi (argomentativo, regolativo, informativo, descrittivo, narrativo) su tema.

Lingua straniera (Inglese) - Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; - Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti noti e abituali; - Leggere brevi e semplici frasi con tecniche adeguate allo scopo.	**Lingua straniera** (Inglese) - Comprensione e produzione orale e scritta di semplici frasi.
Matematica Riconosce e si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall' uomo. Riconosce e risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	**Matematica** Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti. Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti. Riconoscimento dei dati e della domanda.
Scienze L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l 'aiuto dell'insegnante osserva e descrive lo svolgersi dei fatti e formula domande. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	**Scienze** Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legata ai liquidi, al cibo, al movimento e al calore.

Tecnologia L'alunno riconosce le osservazioni qualitative da quelle quantitative. Conosce l'ambito di utilizzo di diversi strumenti. Misura dati relativi alle caratteristiche degli oggetti. Osserva e pone domande sui fenomeni naturali. Riconosce le fonti attendibili e conosce le principali caratteristiche.	**Tecnologia** Conosce e utilizza oggetti, strumenti di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
Musica Raccolta di informazioni sull'uso degli strumenti nelle diverse manifestazioni.	**Musica** Riconoscere l'importanza della sfera sonora e musicale nel mondo antico.
Arte e immagine Scegliere e utilizzare le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa.	**Arte e immagine** Rappresentazioni grafiche Uso corretto delle diverse tecniche.
Storia Saper operare confronti tra le diverse epoche. Saper leggere mappe spazio-temporali e concettuali.	**Storia** Conoscere la storia del proprio territorio. Conoscere l'ambiente come fonte totale.
Geografia Saper leggere una cartina geografica.	**Geografia** Riconosce gli elementi del territorio mediante l'impiego delle immagini.
Scienze Motorie Comprendere il valore dei giochi nel tempo e metterli in relazione con l'origine di alcuni sport moderni.	**Scienze Motorie** Integrarsi nel proprio ambiente avvicinandosi ai valori della tradizione locale.
Religione Distinguere le religioni monoteiste dalle religioni politeiste.	**Religione** Classificazioni delle divinità e rispettivi culti dell'antica Sibari.

Fasi:

1. **Ricognizione delle conoscenze spontanee attraverso domande chiave:**
    - **Che cos' è la Magna Grecia?**
    - **Conosci una colonia della Magna Grecia?**
    - **Sai se si tenevano giochi o altre manifestazioni nell'antichità?**
    - **Che cos' è la colonizzazione?**
    - **Conosci gli effetti della colonizzazione sul tuo territorio?**

- **Cose è l'UNESCO?**

- **Potrebbe il tuo territorio rientrare nel patrimonio dell'UNESCO?**

2. Prendere coscienza del proprio territorio, delle sue ricchezze e della comunità di appartenenza:

Cosa fa l'insegnante

- Invita gli alunni a raccogliere informazioni sul territorio
- Invita gli alunni a classificare le informazioni (economico, artistico, storico-letterario, ecc).
- Favorisce il confronto sui dati raccolti
- Accompagna gli alunni nella realizzazione del prodotto finale

Cosa fa l'allievo

- Raccoglie i dati servendosi di libri, internet, famiglie
- Confronta i dati raccolti con i compagni e il docente.
- Produce il lavoro finale

Tempi:

N. ORE	MATERIA
4	ITALIANO
2	INGLESE
3	ARTE E IMMAGINE
2	MUSICA
3	ED. FISICA
2	RELIGIONE
5	STORIA
2	GEOGRAFIA
2	MATEMATICA
5	SCIENZE
3	TECNOLOGIA
33 TOT.	

Metodologie

- Approccio metacognitivo
- Lavoro in coppia
- Problem solving
- Peer tutoring
- Didattica laboratoriale
- Brain-storming

Risorse umane interne/esterne: Tutti i docenti delle classi

- Computer con collegamento ad internet
- Materiale vario di cancelleria
- Testi di divulgazione scientifica
- Questionario gradimento di fine UdA.

Valutazione:

- Valutazione del prodotto finale da progettare in itinere
- Valutazione individuale per singola disciplina
- Valutazione della condotta
- Autovalutazione
- Valutazione del processo: Valutazione delle competenze organizzative dei singoli e dei gruppi durante le diverse fasi di lavoro (griglie di osservazione)
- Valutazione delle Competenze comunicative e decisionali all'interno del gruppo di lavoro
- Valutazione delle capacità di utilizzo delle risorse informatiche a disposizione
- La valutazione darà luogo a voti nelle singole discipline coinvolte e alla certificazione delle competenze intercettate

Titolo/Denominazione	**"SIBARYS: DALLA GRECIA ALLA MAGNA GRECIA"**
Anno scolastico	2022/2023
Scuola	IC "ZANOTTI – BIANCO" CASSANO IONIO – SIBARI
Destinatari	Tutti gli alunni delle classi IV e V Scuola Primaria (Sibari – Lattughelle – Doria)
Discipline coinvolte e o campi di esperienze	Tutte le discipline
Tempi di realizzazione	NOVEMBRE – MAGGIO

Valore formativo della proposta

- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali presenti sul territorio.

- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Realizzazione di manufatti con il laboratorio di argilla: Toro Cozzante o moneta di Sibari.

Competenza attesa:

- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali e la ricaduta sul territorio.

Situazioni di realtà e autentiche per mobilitare le competenze

- **Scienze motorie:** Archivio storico dei giochi nella tradizione della Magna Grecia
- **Inglese:** Sybaris world heritage site: between dream and reality
- **Italiano:** "Le fiabe sibarite" - Kleombrotos: le avventure dell'antica Sibari
- **Storia/ Educazione Civica:** "Sybaris e la Magna Grecia"
- **Geografia:** "Sybaris pianura accogliente e ricca d'acqua".
- **Matematica:** Calcolando l'antica Sybaris
- **Scienze:** Gli alimenti nell'antica Sybaris
- **Musica:** Gli strumenti musicali utilizzati nella Magna Grecia
- **Arte ed immagine/Tecnologia:** Costruire nell'antica Sybaris**:** la moneta e il vasellame dell'antica Sibarys
- **Religione:** La religiosità della più antica colonia achea: Sybaris

Competenze Chiave

Comunicazione nella madrelingua (sotto competenza comprensione del testo)

- Padroneggiare gli strumenti argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale.
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo (continui e non continui) ricavandone informazioni pertinenti allo scopo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Abilità	Conoscenze
•Saper leggere e comprendere vari tipi di testo, ricavando le informazioni più rilevanti. •Saper individuare all'interno di un testo i diversi tipi di linguaggio utilizzati. . Saper organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe	• Tecniche di lettura analitica e sintetica. • Conoscenza della differenza tra linguaggio naturale, simbolico e grafico. • Tecniche di sottolineatura, individuazione delle parole chiave, uso di mappe.

Competenza di base in matematica

- Utilizzare con sicurezza le tecniche del calcolo aritmetico scritto e mentale nel rilevare i dati.
- Sviluppare ragionamenti.

- Descrivere e interpretare dati espressi in percentuale e trasformarli in grafici con l'uso di strumenti adeguati (piano cartesiano - goniometro).

Abilità	Conoscenze
• Operare con le frazioni su quantità numeriche; • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere esperienze quotidiane; • Organizzare indagini statistiche.	• Le frazioni e le loro operazioni; • Le divisioni con numeri decimali e le percentuali; • Fasi di un'indagine statistica: identificare il campo di indagine, formulare un questionario, raccogliere dati, organizzarli in grafici.

Competenze di base in scienze e tecnologia

- Conoscere e collocare fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.

Abilità	Conoscenze
• Ricavare informazioni utili dall'ambiente circostante e utilizzarle a seconda del proprio scopo.	• Metodologie e strumenti di ricerca delle informazioni.

Comunicazione nelle lingue straniere

Abilità	Conoscenze
INGLESE • Esporre oralmente un argomento, in lingua inglese, relativo alla sfera sociale e storica di Sybaris.	**INGLESE** • Conoscere termini specifici della civiltà studiata.

Competenze sociali e civiche

- Sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
- Intervenire in maniera propositiva nel lavoro di classe apportando un appropriato ed originale contributo.

Competenza digitale

- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

Imparare ad imparare

- Individuare collegamenti e relazioni da trasferire in altri contesti
- Acquisire ed interpretare informazioni

Abilità	Conoscenze
• Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana • Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti, realizzare schemi.	• Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, mappe, grafici, diagrammi, sottolineatura, individuazione delle parole chiave. • Semplici strategie per l'organizzazione del tempo, delle priorità e delle risorse.

Spirito di iniziativa ed intraprendenza

- Progettare
- Risolvere problemi
- Esporre oralmente argomenti di studio e di ricerca
- Effettuare valutazioni rispetto a: informazioni, compiti, lavoro.
- Pianificare e organizzare il proprio lavoro: realizzare semplici progetti
- Assumere e portare a termine compiti e iniziative

Abilità	Conoscenze
• Assumere impegni e portarli a termine con diligenza e responsabilità • Effettuare semplici indagini • Organizzare dati su tabelle e grafici con l'aiuto dell'insegnante	• I ruoli e la loro funzione • Fasi di un'indagine • Modalità di rappresentazione grafica

Consapevolezza ed espressione culturale: musica, arte e immagine, educazione fisica, religione.

Traguardi delle competenze

Abilità (in ogni riga gruppi di abilità riferiti ad una singola competenza)	**Conoscenze** (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)
Italiano Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.	**Italiano** Lettura e comprensione e scrittura di testi di vario genere a tema.

Lingua straniera (Inglese) Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice e concreto, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	**Lingua straniera** (Inglese) Comprensione e produzione orale e scritta di un testo relativo alla sfera sociale e storica dell'ambiente in cui si vive.
Matematica Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Confrontare procedimenti diversi e produrre possibili strategie per risolverli.	**Matematica** Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti.

Scienze Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause. Mostrare curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza.	**Scienze** Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: peso, forza, temperatura, calore, in varie situazioni di esperienza. Raccogliere e analizzare dati.
Tecnologia Riconoscere e saper utilizzare materiali e i principali sistemi tecnologici.	**Tecnologia** Conoscere le principali caratteristiche dei materiali e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione.
Musica Raccogliere informazioni sull'uso degli strumenti dell'epoca.	**Musica** Riconoscere i diversi strumenti musicali e i suoni prodotti.
Arte e immagine Saper utilizzare varie tecniche e relativi materiali per riprodurre manufatti.	**Arte e immagine** Riprodurre graficamente e artigianalmente oggetti con diverse tecniche.
Storia Saper operare confronti tra le diverse epoche e leggere mappe spazio-temporali e concettuali.	**Storia** Conoscere la storia del proprio territorio Conoscere l'ambiente come fonte
Geografia Saper leggere una cartina geografica	**Geografia** Riconoscere gli elementi del territorio mediante la lettura di carte geografiche e visite guidate.
Scienze Motorie Comprendere il valore dei giochi del tempo e metterli in relazione con gli sport moderni	**Scienze Motorie** Interagire con il proprio ambiente per avvicinarsi ai valori della tradizione locale.

Religione Distinguere le religioni monoteiste dalle religioni politeiste.	**Religione** Classificare le diverse divinità e rispettivi culti dell'antica Sibari.

Fasi:

1. Ricognizione delle conoscenze spontanee attraverso domande chiave:

   - Che cos' è la Magna Grecia?
   - Conosci una colonia della Magna Grecia?
   - Sai se si tenevano giochi o altre manifestazioni nell'antichità?
   - Che cos' è la colonizzazione?
   - Conosci gli effetti della colonizzazione sul tuo territorio?
   - Cos' è l'UNESCO?
   - Potrebbe il tuo territorio rientrare nel patrimonio dell'UNESCO?

2. **Prendere coscienza del proprio territorio, delle sue ricchezze e della comunità di appartenenza:**

Cosa fa l'insegnante

- Invita gli alunni a raccogliere informazioni sul territorio
- Invita gli alunni a classificare le informazioni (economico, artistico, storico-letterario, ecc.
- Favorisce il confronto sui dati raccolti

- Accompagna gli alunni nella realizzazione del prodotto finale: elaborati, illustrazioni, manufatti in argilla.

Cosa fa l'allievo

- Raccoglie i dati servendosi di libri, internet e visite guidate.
- Confronta i dati raccolti con i compagni e il docente.
- Produce il lavoro finale.

Tempi:

N. ORE	MATERIA
4	ITALIANO
2	INGLESE
3	ARTE E IMMAGINE
2	MUSICA
3	ED. FISICA
2	RELIGIONE
5	STORIA
2	GEOGRAFIA
2	MATEMATICA
5	SCIENZE
3	TECNOLOGIA
TOT. 33	

Metodologie

- Approccio metacognitivo
- Lavoro in gruppi
- Problem solving
- Peer tutoring
- Didattica laboratoriale
- Brain-storming

Risorse umane interne/esterne: Tutti i docenti delle classi – Professionisti dei beni culturali locali

- Computer con collegamento ad internet
- Materiale vario di cancelleria
- Testi specifici: "Kleombrotos: le avventure dell'antica Sibari" di Prezio & Bencivinni; "Favole Sibarite" a cura di Marasco
- Questionario gradimento di fine UdA.

Valutazione:

- Valutazione del prodotto finale da progettare in itinere
- Valutazione individuale per singola disciplina

- Valutazione della condotta
- Autovalutazione
- Valutazione del processo: Valutazione delle competenze organizzative dei singoli e dei gruppi durante le diverse fasi di lavoro (griglie di osservazione)
- Valutazione delle Competenze comunicative e decisionali all'interno del gruppo di lavoro
- Valutazione delle capacità di utilizzo delle risorse informatiche a disposizione

Titolo/Denominazione	**IO E IL MIO TERRITORIO – SIBARI PATRIMONIO DELL'UNESCO**
Anno scolastico	2022/2023
Scuola	IC "ZANOTTI – BIANCO" CASSANO IONIO – SIBARI
Destinatari	Tutti gli alunni della Secondaria di I grado
Discipline coinvolte e o campi di esperienze	Tutte le discipline
Tempi di realizzazione	NOVEMBRE – MAGGIO

Valore formativo della proposta

- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali presenti sul territorio
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- Produzione Brochure multimediale

Competenza attesa:
Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Situazioni di realtà e autentiche per mobilitare le competenze

- **Scienze motorie:** Archivio storico dei giochi nella tradizione della Magna Grecia
- **Inglese:** Sybaris world heritage site: between dream and reality
- **Francese:** Sibari: patrimoine de l'humanité, entre rêve et réalité
- **Lettere:** "Sibarys e la Magna Grecia"
- **Matematica :** Calcolando l'antica Sibarys
- **Scienze: Gli alimenti nell'antica Sybaris**
- **Musica/ Strumento musicale:** Gli strumenti musicali utilizzati in Magna Grecia
- **Tecnologia: Costruire nell'antica Sybaris**
- **Arte ed immagine:** "Sibarys " colonia della Magna Grecia: il "Toro Cozzante"
- **Religione:** La religiosità della più antica colonia achea: Sybaris

Competenze Chiave

Comunicazione nella madrelingua (sottocompetenza comprensione del testo)

- Padroneggiare gli strumenti argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale
- Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo (continui e non continui) ricavandone informazioni pertinenti allo scopo
- Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

Abilità	Conoscenze
• Saper leggere e comprendere vari tipi di testo, ricavando le informazioni più rilevanti • Saper individuare all'interno di un testo matematico i diversi tipi di linguaggio utilizzati Saper organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe	• Tecniche di lettura analitica e sintetica • Conoscenza della differenza tra linguaggio naturale, simbolico e grafico • Tecniche di sottolineatura, individuazione delle parole chiave, uso di mappe Contesto, scopo, destinatari della comunicazione

Competenza di base in matematica

- Utilizzare con sicurezza le tecniche del calcolo aritmetico scritto e mentale nel rilevare i dati emersi dal diario della propria alimentazione settimanale.
- Sviluppare ragionamenti sui dati emersi dalla piramide alimentare di classe e dalla piramide scientifica.
- Utilizzare rappresentazioni grafiche strumentali di calcolo nella registrazione dei dati delle stesse.
- Descrive e interpretai dati espressi in percentuale e li trasforma in grafici con l'uso di strumenti adeguati (piano cartesiano goniometro).

Abilità	Conoscenze
• Operare con le frazioni su quantità numeriche; • Stimare il risultato di un'operazione; • utilizzare numeri decimali frazioni e percentuali per descrivere esperienze quotidiane; • Organizzare indagini statistiche; • Eseguire un campionamento;	• Le frazioni e le loro operazioni; • Le divisioni con numeri decimali; • Le percentuali; • Fasi di un'indagine statistica: identificare il campo di indagine, formulare un questionario, raccogliere dati, organizzarli in grafici.

Competenze di base in scienze e tecnologia

Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente ....)
realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (mare, rifiuti, inquinamento, rischio sismico, archeologia...)

Abilità	Conoscenze
• Utilizzare concetti fondamentali quali peso, massa., volume, calore e temperatura in varie situazioni Realizzare semplici esperienze in laboratorio Ricavare da fonti diverse informazioni utili e utilizzarle a seconda del proprio scopo	• Elementi di fisica: peso specifico, calore, temperatura Elementi di chimica: sostanze e loro caratteristiche Metodologie e strumenti di ricerca delle informazioni

Comunicazione nelle lingue straniere

Abilità	Conoscenze
INGLESE/ FRANCESE • Comprendere testi scritti relativi alla vita quotidiana e all'ambiente circostante nella madrelingua; - Saper parlare di argomenti relativi alla sfera sociale e storica dell'ambiente in cui si vive, utilizzando strutture e lessico noti in L2; - Saper individuare, in maniera contrastiva, sia a livello di comprensione orale e scritta, che di produzione orale e scritta, collegamenti, analogie e differenze tra le due lingue L2 studiate; - Padroneggiare la fonetica, il lessico e le strutture conosciute e operare a livello concreto, presentando oralmente un documento autentico in L2;	**INGLESE/ FRANCESE** • Funzioni linguistiche, grammatica, lessico e fonetica relativi alle abilità da maturare; • Studio contrastivo tra la civiltà e la cultura delle lingue straniere L2 e la madrelingua.

Competenze sociali e civiche

- Sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria
- Intervenire in maniera propositiva nel lavoro di classe apportando un appropriato ed originale contributo

Competenza digitale

- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

Imparare ad imparare

- Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti

- Acquisire ed interpretare l'informazione

Abilità	Conoscenze
• Individuare semplici collegamenti tra informazioni con conoscenze già possedute • Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana • Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti, realizzare schemi...	• Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, diagrammi, sottolineatura, individuazione delle parole chiave... • Semplici strategie di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse

Spirito di iniziativa ed intraprendenza

- Progettare
- Risolvere problemi
- Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca
- Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto, valutare alternative, prendere decisioni
- Pianificare e organizzare il proprio lavoro: realizzare semplici progetti
- Assumere e portare a termine compiti e iniziative

Abilità	Conoscenze
• Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità • Effettuare semplici indagini • Organizzare dati su tabelle e grafici sotto l'aiuto dell'insegnante	• Regole della discussione • I ruoli e la loro funzione • Modalità di rappresentazione grafica Fasi di un'indagine

Consapevolezza ed espressione culturale: musica, arte e immagine, educazione fisica, religione storia e geografia

Traguardi delle competenze

Abilità (in ogni riga gruppi di abilità riferiti ad una singola competenza)	**Conoscenze** (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)

Lettere Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.	**Lettere** Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Principali connettivi logici. Lettura e comprensione di testi (argomentativo, regolativo, informativo, descrittivo, narrativo) su tema.
Lingua straniera (Inglese/Francese) - Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; - Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti noti e abituali; - Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo; - Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice e concreto, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	**Lingua straniera** (Inglese/Francese) - Comprensione e produzione orale e scritta. Esporre oralmente, partendo da un testo autentico in L2, argomenti relativi alla sfera sociale e storica dell'ambiente in cui si vive.
Matematica Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.	**Matematica** Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti. Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti

Scienze L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	**Scienze** Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.

Tecnologia L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.	**Tecnologia** Conosce e utilizza oggetti, strumenti di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche relative alla geometria solida
Musica Raccolta di informazioni sull'uso degli strumenti nelle diverse manifestazioni.	**Musica** Riconoscere i diversi strumenti musicali e i suoni prodotti
Arte e immagine Scegliere e utilizzare le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa	**Arte e immagine** Rappresentazioni grafiche Uso corretto Delle diverse tecniche
Storia Saper operare confronti tra le diverse epoche Saper leggere mappe spazio-temporali e concettuali	**Storia** Conoscere la storia del proprio territorio Conoscere l'ambiente come fonte totale
Geografia Saper leggere una cartina geografica	**Geografia** Riconosce gli elementi del territorio mediante l'impiego delle immagini
Scienze Motorie Comprendere il valore dei giochi nel tempo e metterli in relazione con l'origine di alcuni sport moderni	**Scienze Motorie** Integrarsi nel proprio ambiente avvicinandosi ai valori della tradizione locale.
Religione Distinguere le religioni monoteiste dalle religioni politeiste.	**Religione** Classificazioni delle divinità e rispettivi culti dell'antica Sibari.

Fasi:

Ricognizione delle conoscenze spontanee attraverso domande chiave:

- **Che cos' è la Magna Grecia**
- **Conosci una colonia della Magna Grecia**
- **Sai se si tenevano giochi o altre manifestazioni nell'antichità ?**
- **Che cos' è la colonizzazione**
- **Conosci gli effetti della colonizzazione sul tuo territorio**

- **Cose è l'UNESCO**

- **Potrebbe il tuo territorio rientrare nel patrimonio dell'UNESCO**

Prendere coscienza del proprio territorio, delle sue ricchezze e della comunità di appartenenza:

Cosa fa l'insegnante

- Invita gli alunni a raccogliere informazioni sul territorio
- Invita gli alunni a classificare le informazioni (economico, artistico, storico-letterario, ecc.
- Favorisce il confronto sui dati raccolti
- Accompagna gli alunni nella realizzazione del prodotto finale

Cosa fa l'allievo

- Raccoglie i dati servendosi di libri, internet, famiglie
- Confronta i dati raccolti con i compagni e il docente.
- Produce il lavoro finale

Tempi:

N. ORE	MATERIA
4	ITALIANO
2	INGLESE
3	ARTE E IMMAGINE
2	MUSICA
3	ED. FISICA
2	RELIGIONE
5	STORIA
2	GEOGRAFIA
2	MATEMATICA
5	SCIENZE
3	TECNOLOGIA
TOT. 33	

Metodologie

- Approccio metacognitivo
- Lavoro in coppia

- Problem solving
- Peer tutoring
- Didattica laboratoriale
- Brain-storming

Risorse umane interne/esterne: Tutti i docenti delle classi

- Computer con collegamento ad internet
- Materiale vario di cancelleria
- Testi di divulgazione scientifica
- Questionario gradimento di fine UdA.

Valutazione:

- Valutazione del prodotto finale da progettare in itinere
- Valutazione individuale per singola disciplina
- Valutazione della condotta
- Autovalutazione
- Valutazione del processo: Valutazione delle competenze organizzative dei singoli e dei gruppi durante le diverse fasi di lavoro (griglie di osservazione)
- Valutazione delle Competenze comunicative e decisionali all'interno del gruppo di lavoro
- Valutazione delle capacità di utilizzo delle risorse informatiche a disposizione
- La valutazione darà luogo a voti nelle singole discipline coinvolte e alla certificazione delle competenze intercettate

DIAGRAMMA DI GANTT

	TEMPI						
Fasi	NOVEMBRE 2022	DICEMBRE 2022	GENNAIO 2023	FEBBRAIO 2023	MARZO 2023	APRILE 2023	MAGGIO 2023
1							
2							
3							

RUBRICA VALUTATIVA

Valutazione del processo

	LIVELLI			
DIMENSIONI	D - INIZIALE	C - BASE	B - INTERMEDIO	A - AVANZATO
Interesse e partecipazione	Dimostra superficiale interesse per la disciplina epartecipazione alterna alle attività scolastiche.	Dimostra apprezzabile/ discreto interesse e partecipazione alle attivitàscolastiche.	Dimostra notevole interesse epartecipazione alle attività scolastiche.	Dimostra vivo interesse e valida partecipazione alle attività scolastiche.
Motivazione e impegno	È discontinuo nell'attenzione eha bisogno di essere supportato nella motivazione.	Mostra curiosità e coinvolgimento per l'attività, ma non sempre sostenuti da un'attenzione costante.	Mantiene un'attenzione costante in tutte le fasi dell'attività.	Mostra curiosità e coinvolgimento in tutte le fasidell'attività; mantiene un'attenzione costante.
Disponibilità all'ascolto	Deve essere sollecitato a mantenere l'attenzione.	Mantiene l'attenzione in modonon continuo.	Mantiene l'attenzione in modocostante.	Mantiene l'attenzione e mostrainteresse e coinvolgimento.
Attenzione verso l'altro	Difficilmente aiuta il compagnoanche se sollecitato.	Aiuta il compagno solo se sollecitato dall'insegnante.	Se sollecitato offre volentieri ilproprio aiuto.	Spontaneamente offre ilproprio aiuto.
Capacità di interagire nel gruppo	Assume un atteggiamento passivo, intervenendo solo sestimolato	Partecipa se interessato conun ruolo gregario.	Partecipa se Interessato.	Partecipa apportando il proprio contributo
Capacità di confrontarsi	Non ascolta le idee degli altrise diverse dalle proprie.	Sa ascoltare anche se a voltetende a Imporre le proprie idee	Sa ascoltare senza interrompere e senza imporsi.	Dà valore alle opinioni altrui ed espone le proprie idee in modo costruttivo.
Capacità di accettare il ruolo prestabilito e le regole	E polemico nei confronti delleregole e del ruolo.	Se sollecitato dall'insegnanteaccetta le regole e il ruolo.	Il più delle volte accetta leregole e il ruolo.	Accetta in modo sereno ilproprio ruolo e le regole.
Capacità di gestire i conflitti	Raramente accetta le critichee mostra scarsa disponibilità aconsiderare il punto di vista dell'altro.	Con la mediazione di un adulto il più delle è dispostoad accettare le critiche e a considerare il punto di vista altrui.	Con la mediazione di un adulto è disposto ad accettarele critiche e a considerare il punto di vista altrui.	Accetta serenamente le critiche e sa superare il proprio punto di vista per considerare quello altrui.

Valutazione del prodotto

		LIVELLO			
	DIMENSIONI	D - INIZIALE	C - BASE	B - INTERMEDIO	A - AVANZATO
LINGUAGGIO e COMUNICAZIONE	Utilizzo del linguaggio specifico	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione è stato utilizzato un linguaggio standard, privo di termini specifici	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione è stato utilizzato un linguaggio corretto, con l'utilizzo di termini specifici essenziali	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione è stato utilizzato in modo pertinente e corretto il linguaggio specifico richiesto	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione è stato utilizzatocon precisione e accuratezzalinguaggio specifico richiesto
	Efficacia comunicativa rispetto allo scopo	Il linguaggio utilizzato è corretto e rispondente al tema,ma generico e non riferito, nel registro, a specifiche funzioni, scopi, destinatari della comunicazione	Il linguaggio utilizzato nella realizzazione del prodotto, nella sua illustrazione e presentazione è strutturato e rispettoso dello scopo, con qualche incertezza rispetto al registro, adeguato al contesto,alla funzione e al destinatario	Il linguaggio utilizzato nella realizzazione del prodotto, nella sua illustrazione e presentazione è chiaro, ben strutturato, calibrato rispetto alcontesto, allo scopo, alla funzione e al destinatario	Il linguaggio utilizzato nella realizzazione del prodotto, nella sua illustrazione e presentazione è chiaro, ben strutturato, pienamente attinente allo scopo e alla funzione, ben calibrato e modulato rispetto ai contesti eai destinatari
	Utilizzo di tipologie testualispecifiche	Vengono utilizzate alcune tipologie testuali con un linguaggio corretto, ma essenziale, non sempre calibrato sulle esigenze comunicative delle diverse fasi del lavoro	Vengono utilizzate in modo pertinente ed efficace alcune tipologie testuali	Vengono utilizzate in modo pertinente ed efficace le tipologie testuali più adeguate per la realizzazione, illustrazione del prodotto, anche rispetto alle diverse esigenze (testo espositivo; argomentativo; lettera; schemi, relazione tecnica, ecc.)	Vengono utilizzate in modo pertinente, con elementi di originalità e creatività, le tipologie testuali più adeguate per la realizzazione, illustrazione del prodotto, anche rispetto alle diverse esigenze (testo espositivo; argomentativo; lettera; schemi, relazione tecnica, ecc.).
CORRETTEZZA e PRECISIONE	Correttezza, Completezza	Il prodotto è sostanzialmente corretto, pur presentando incompletezze in alcune parti	Il prodotto è correttamente eseguito e completo, rispondente in modo sufficienteai parametri della consegna	Il prodotto è completo in tutte le sue parti, correttamente eseguito e rispondente a tutti i parametri della consegna, con soluzioni originali	Il prodotto è completo in tutte le sue parti, correttamente eseguito e pienamente rispondente a tutti i parametri della consegna, con soluzioni originali e spunti per il Miglioramento.
	Precisione, funzionalità,efficacia	Le soluzioni adottate sono in gran parte corrette e funzionali, pur presentando alcune imprecisioni e debolezze sotto l'aspetto della precisione	Le soluzioni adottate sono precise, corrette e funzionali	Le soluzioni adottate sono precise, pienamente funzionalied efficaci dal punto di vista pratico.	*Le soluzioni adottate sono precise, pienamente funzionali ed efficaci dal punto di vista pratico, estetico e della convenienza*

La Funzione Strumentale Area 4
Ins. Francesca Brunetti

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Giuseppe Antonio SOLAZZO